

danse contemporaine

cours - ateliers - stages - jams

amateurs | ados & adultes



Hanoumat
compagnie

RENSEIGNEMENTS : 06 21 62 86 04 (entre 16h et 18h) / poleamateur.hanoumat@gmail.com

INSCRIPTIONS

LUNDI 9 SEPTEMBRE de 17h30 à 19h15

Salle de danse de l'Arceau, rue Guillaume Lekeu - Angers

*Certificat médical obligatoire.
Ateliers ouverts sous réserve d'un nombre suffisant d'inscrits.*

Bulletin d'inscription sur demande par mail
ou téléchargeable sur www.hanoumat.com

Ces ateliers proposent une danse qui allie plaisir, aisance et donne à chacun les moyens d'explorer ses capacités techniques, émotionnelles et imaginaires. Les danseurs intervenants associent des exercices techniques (appuis, poids, écoute, dynamique du mouvement, espace) à un travail de recherche et de création.

COURS - ATELIERS ADULTES

De 16 ans à 77 ans !

27 lundis / du 23 septembre au 9 juin

Grande salle de danse de l'Arceau, rue Guillaume Lekeu, 49000 Angers

- Cours-atelier niveau 1 : 19h-20h30 (1h30)
- Cours-atelier niveau 2 : 20h30-22h (1h30)

Plein tarif : 240€ + 10€ d'adhésion

Tarif réduit (demandeurs d'emploi) : 212€ + 10€ d'adhésion

Tarif réduit (étudiants et bénéficiaires du RSA) : 197€ + 10€ d'adhésion

Intervenants : Brigitte Davy, Marina Chojnowska, Marion Baudinaud, Aïda Ben Assine, Lora Cabourg, Mathias Dou, Juan Landazuri, Jose Meireles, Sarah Pellerin, Maude Albertier.

STAGE & PARCOURS DANSE

Stage de danse contact improvisation

et création en temps réel avec Claire Filmon (danseuse)

Pour ados/adultes, à partir de 15 ans

- Samedi 9 et dimanche 10 novembre 2024 (ouvert aux débutants)

Sam 9 novembre : de 14h30 à 17h30, salle de danse Jean Bouin

Dim 10 novembre : de 10h à 13h, puis atelier-jam et jam ouverte de 14h30 à 17h30, salle de danse de l'Arceau

- Samedi 17 et dimanche 18 mai 2025 (danseurs ayant une pratique)

Sam 17 mai : de 14h30 à 17h30, salle de danse Jean Bouin

Dim 18 mai : de 10h à 17h30, salle de danse de l'Arceau

Plein tarif : 135€ non adhérent - 130€ adhérent

Tarif réduit : 105€ non adhérent - 100€ adhérent

Stage Corps et Voix avec Claire Bossé (chanteuse)
& Brigitte Davy (danseuse-chorégraphe)

Pour ados/adultes, à partir de 15 ans

- Dimanche 27 avril 2025 de 10h à 17h30, salle de danse de l'Arceau (salle à confirmer)

Plein tarif : 70€ + 5€ d'adhésion / Tarif réduit : 60€ + 5€ d'adhésion

JAMS danse contact improvisation

1 dimanche par mois, de septembre à juin

- Les 8/09, 6/10, 17/11, 15/12, 12/01, 9/02, 9/03, 6/04, 25/05, 15/06 de 14h à 17h, Grande salle de danse de l'Arceau

Tarif : 5€ d'adhésion annuelle + 3€ par jam

Inscriptions : dansecontactimproangers@gmail.com / Contact : Stéphane Steinmetz

« Parcours danse » avec rencontres et spectacles à tarifs préférentiels proposé toute l'année aux participants, en partenariat avec la Compagnie Hanoumat, le Centre national de danse contemporaine et le THV de Saint-Barthélemy d'Anjou.

LES DANSEUR·SES INTERVENANT·ES

- **Brigitte Davy** est danseuse-chorégraphe et fonde la cie Hanoumat en 1994. Depuis 1998, elle crée et tourne en France des spectacles jeune et tout public. Elle intervient régulièrement dans des ateliers pour divers publics à Angers et en France.
- **Marina Chojnowska**, (in/dé)formée au SNDO à Amsterdam, fabrique de la danse avec tout ce qui la touche et travaille le présent avec de nombreuses compagnies.
- **Marion Baudinaud** travaille notamment avec Christophe Garcia et la cie *La Parenthèse* et intervient régulièrement en médiation autour des projets qu'elle danse.
- **Aïda Ben Hassine** s'inspire de la poésie et des arts visuels pour y puiser les fondements de ses créations en invitant à traverser des paysages sensibles.
- **Mathias Dou** est interprète pour différentes compagnies et enseigne la danse contemporaine, la danse contact et l'improvisation.
- **Juan-Pablo Landazuri** travaille en Colombie notamment avec la Cie *Mapa Teatro* et réalise des projets chorégraphiques pour le ministère de la culture.
- **Lora Cabourg** est danseuse interprète pour Marinette Dozeville et transmet une danse qui se veut joyeuse, décomplexée en empruntant à différentes disciplines.
- **Jose Meireles** est danseur-interprète auprès de Filipe Lourenço (*Plank*) au Portugal, de Christophe Garcia et donne des ateliers en France et au Portugal.
- **Sarah Pellerin** est danseuse chorégraphe au sein du collectif *EDA*, danseuse interprète pour la *Débordante Compagnie* et collabore avec d'autres compagnies.